



18.03.2024

Pressemitteilung

Anbei erhalten Sie eine Pressemeldung zum Honky Tonk® Kneipenfestival in Peine am 23.3.24 sowie passendes Bildmaterial hier zum Download.

Für eine Veröffentlichung wäre ich Ihnen sehr dankbar.

Bei Interesse an einer Verlosung von Eintrittsbändchen oder Akkreditierungswünsche für das Festival können Sie sich gern auch an mich wenden.

Vielen Dank im Voraus.

Mit Blues & Gruß
Katrin Wenzel

Thema: **Honky Tonk® in Peine am 23.3.24**
Presse-Infos & presse.honky-tonk.de/festivals/peine
Bildmaterial:
Presse-Kontakt: **Katrin Wenzel**
Telefon: 0341-303 73 00
kw@bluesagency.de

Blues Agency-Veranstaltungen GmbH,
Kantstraße 23
04275 Leipzig

Honky Tonk Festival in Peine DIESEN Samstag!

Peine. Diesen Samstag wird Livemusik in Peine wieder groß gefeiert. Denn das Honky Tonk macht wieder in Peine Station. Der VVK läuft für 18 EUR noch bis Samstag im Honky Tonk Ticketshop auf www.honky-tonk.de, in der PeineMarketing Geschäftsstelle und in allen bekannten VVK-Stellen. An der Abendkasse kostet es dann 20 EUR. Musikbeginn ist ab 21 Uhr.

Auf der Route to Groove kann man wieder ordentlich Stimmung in Peine erleben: Eine 90er Party aus Rock, Crossover und HipHop gibt es im Schützenhaus mit den GoGorillas. Die 90er waren ein Jahrzehnt, in dem viele neue Musikgenres entstanden: Alternative-Rock, Brit-Pop, Crossover, Grunge, HipHop, New Metal ...GoGorillas vereinen die besten Songs in ihrem Programm und bringen einen für die 90er typischen Mix aus Rock/Crossover/HipHop auf die Bühne. Sounds von Green Day, Soundgarden, Nirvana, Red Hot Chili Peppers, Limp Bizkit, Rage Against The Machine und vielen mehr.

Mit den Juicy Fruits, der Drei-Mann-Band wird durch deutsche und internationale Charts der letzten 5 Jahrzehnte gerockt und gerollt. Dabei wird zwischen Allmann-Brothers und ZZ-Top wenig ausgelassen. Diese Band ist landauf, landab (landunter) für zünftigen Rock'n'Roll und tanzfreudige Beats zuständig.

Im Härke Braustübchen haben sich Halb8cht angekündigt. Dicht am Original, aber immer mit der eigenen Note, präsentieren sie die angesagtesten Pop-, Rock- und Dance-Songs, gepaart mit ausgewählten Klassikern der letzten 30 Jahre.

Weasel & the Cool Cats kommen mit Gitarre, Schlagzeug und Kontrabass ins Schützenhaus Restaurant und präsentieren Klassiker von Chuck Berry, Elvis Presley, Wanda Jackson und anderen Stars der Rock'n'Roll-Ära.

Joseph Blue Grant and Still Cool Band stehen in der Garage auf der Bühne. Joseph Blue gründete in den siebziger Jahren die Reggae-Band "Still Cool". Diese jamaikanische Reggae-Gruppe zierte seitdem viele Shows. Lasst euch von der Lebensfreude mitreißen.



Download: [juicyfruits.jpg](#)

Veranstaltung: **Honky Tonk® Kneipenfestival Peine**

Ort, Datum: **Peine, 23.03.2024**

Uhrzeit: Einlass: 20:00, Beginn: 21:00, Ende: 01:00

Eintritt: VVK: 18 EUR / AK: 20 EUR / Early Bird: 15 EUR

Vorverkauf: Start: 18.01.2024, Alle beteiligten Gastronomien, PeineMarketing Geschäftsstelle (Breite Straße 58), alle bekannten VVK-Stellen und online in unserem Ticketshop shop.honky-tonk.de

Musikgenres: Von Rock, Pop, Folk bis hin zu Country und Rock'n'Roll.

Infos im Internet: www.honky-tonk.de/peine

Festival-Hotline: 0341 - 30 37 300

Veranstalter: Blues Agency-Veranstaltungen GmbH

Honky Tonk Peine, 23.03.2024 - Informationen & Downloads

DOWNLOAD: [Faltblatt/Heft zum Festival](#)

Kneipen und Bands



01: Die Garage

Pulverturmwall 68

21-01 Uhr: Joseph Blue Grant & Still Cool Band

Joseph 'Blue' Grant a.k.a. 'Still Cool', Sänger, Songwriter, Produzent und Musiker, wurde in Jamaika geboren und gilt als einer der talentiertesten Entertainer der Insel. Joseph 'Blue' Grant ist seit den frühen siebziger Jahren im Reggae-Musikgeschäft und hat während der Arbeit in Jamaika die Bühne mit Veteranen wie Burning Spear, Dennis Brown, Bob Marley, Judy Mowatt der I- Threes (Bob Marley's Backing Sänger) , Sophia George, Tiger, Brigade Jerry, Freddy McGregor, Sugar Minott, Cornell Campbell, Tony Rebel, Eddie Fitzroy und viele weitere Top-Reggae- Künstler.

Joseph Blue arbeitet ebenfalls mit einigen der besten Musiker Jamaikas wie Pablo Black und Jah Privy (Studio One), Earl 'Bagga' Walker, Earl 'China' Smith, Tyrone Downie, Robbie Shakespeare, Noel 'Sowel' Bailey, Junior Dan , Etc etc ...

Joseph Blue gründete in den siebziger Jahren die beliebte Reggae-Band 'Still Cool', Gruppenmitglieder neben ihm waren Louie Campbell, Steven Hylton und Frank Dimond. Diese jamaikanische Reggae-Gruppe zierte die Bühne vieler Shows, die von den Zwölf Stämmen der Israelischen Organisation gefördert wurden. In dieser Zeit produzierte Joseph Blue die Hymne der Rastafarians und der armen Leute, auf der ganzen Welt vordere Ränge in den einschlägigen Charts belegte: 'To Be Poor Is A Crime' (1981). Dieses Lied wurde von Freddie McGregor gecovered und wurde erneut Nummer Eins. Während sich die Band vom anstrengenden Musikerleben erholte, wanderte Joseph 'Blue' Grant nach Europa aus, erhielt aber die Still Cool Vibes lebendig, indem er sich auf seine Backing Band bezog, die aus Musikern aus Jamaika, Deutschland, Afrika und anderen karibischen Ländern besteht.

Viele neue Songs, die in den letzten Jahren entstanden sind, werden regelmäßig bei Auftritten auf der Rototom-Showcase-Bühne in Italien , diversen Stadtfesten rund um und in Deutschland, darunter Bremen, Kassel, Haltern am See, Oberhausen und Essen sowie das Reggae-Treffen in tocnik, Tschechien. ..

Joseph 'Blue' Grant ist ein Verteidiger und ein Befürworter der Reggae-Musik mit Leib, Seele und Herz. Diese Eigenschaften sind in den lyrischen Inhalten seiner Lieder zu sehen. Joseph Blue Grant trägt die Langlebigkeit der Reggae-Musik, entschlossen und standhaft in seinem Streben, seine Botschaft von Frieden und Liebe, Gleichberechtigung und Gerechtigkeit zu einem weltweiten Publikum zu verbreiten. Ever-Cool Blue ist StillCool.

[Webseite](#)

[Download Bild](#)



02: Härke Brauerei Ausschank

Gröpern 5

21-01 Uhr: Juicy Fruits

Mit den Juicy Fruits, der Drei-Mann-Band wird durch deutsche und internationale Charts der letzten 5 Jahrzehnte gerockt und gerollt. Dabei wird zwischen Allmann-Brothers und ZZ-Top wenig ausgelassen. Diese Band ist landauf, landab (landunter) für zünftigen Rock'n'Roll und tanzfreudige Beats zuständig.

[Homepage](#)

[Download Bild](#)



03: Schützenhaus (Saal)

Kantstr. 1a

21-01 Uhr: GoGorillas

Die 90er waren ein Jahrzehnt, in dem viele neue Musikgenres entstanden: Alternative-Rock, Brit-Pop, Crossover, Grunge, HipHop, New Metal ...GoGorillas vereinen die besten Songs in ihrem Programm und bringen einen für die 90er typischen Mix aus Rock/Crossover/HipHop auf die Bühne. Sounds von Green Day, Soundgarden, Nirvana, Red Hot Chili Peppers, Limp Bizkit, Rage Against The Machine und vielen mehr - freut euch drauf...

[Homepage](#)

[Download Bild](#)



04: Schützenhaus (Restaurant)

Kantstr. 1a

21-01 Uhr: Weasel & the Cool Cats

...sind eine dreiköpfige Partyband aus der Mitte Deutschlands. Auf Gitarre, Schlagzeug und Kontrabass präsentieren sie Klassiker von Chuck Berry, Elvis Presley, Wanda Jackson und anderen Stars der Rock'n'Roll-Ära sowie ein paar Hits jüngerer Datums. ??Die drei Männer machen seit nunmehr fünf Jahren gemeinsam Musik und haben in dieser Zeit so manche Bühne, auch in den entlegendsten Winkeln Deutschlands gerockt.

weaselandthecoolcats.com

[Download Bild](#)



05: Härke Braustübchen

Am Werderpark 5

21-01 Uhr: Halb8cht

Dicht am Original, aber immer mit der eigenen Note, präsentieren sie die angesagtesten Pop-, Rock- und Dance-Songs, gepaart mit ausgewählten Klassikern der letzten 30 Jahre. Ihr Programm, welches ständig aktualisiert wird,

besteht i.d.R. aus Songs, die jeder kennt, die aber dennoch nicht zum oftmals monotonen Standardprogramm vieler anderer Coverbands gehören. Damit sorgen sie für eine willkommene Abwechslung bei jeder Veranstaltung.

[Homepage](#)

[Download Bild](#)